

Module d'apprentissage N°2

Histoire d'amour

➤ L'amour est un sentiment qui peut avoir diverses formes :

Pour Dieu : dans la religion

Pour les bêtes : les animaux

Pour les êtres :

❖ Paternel : celui d'un père pour ses enfants

❖ Maternel : celui d'une mère.

❖ Filial : Des enfants pour leurs parents. EX : Eugénie Grandet (par amour pour son père, elle a accepté d'épouser un autre homme autre que celui qu'elle aime)

❖ Fraternel : celui d'un frère pour son frère ou sa sœur.

❖ Amical : celui des amis les uns envers les autres.

❖ Entre les sexes : homme / femme

➤ Cet amour repose sur :

❖ Les désirs physique : ex : Madame Bovary et Rodolphe.

❖ La vanité, l'amour propre : aimer quelqu'un qui fait honneur.

❖ Le goût : Avoir la même conception de la vie / accord des caractères et des cœurs / EX : Paul et Virginie / accord des intelligences. EX : Romeo et Juliette.

❖ L'imagination : Qui désire trouver incarné dans l'être aimé un certain idéal (romantisme, intelligence, beauté ...)
Néanmoins, l'imagination peut provoquer la jalousie, ce sentiment qui racine (détruit) l'amour.

❖ L'admiration : consiste à aimer les qualités qui rendent l'être aimé unique, exceptionnel et singulier à nos yeux.

❖ Le besoin : De compagnie, de communication, de possession.

❖ La passion : Le besoin inexplicable qu'on a d'un être comme le cas d'un amour fatal, d'un coup de foudre (EX : Tristan et Iseult)
Elle résilie un sentiment qui dépasse et domine totalement la vie.
L'esprit au point de se donner totalement, d'être jaloux.



Le Les bienfaits et les dangers de l'amour

<i>Les bienfaits de l'amour</i>	<i>Les dangers de l'amour</i>
<ul style="list-style-type: none"> • C'est charme de la vie • Préserve l'homme des laideurs du monde (guerre) • Le sauve • Développer en nous certaines vertus : altruisme, humanité, héroïsme, générosité... élargit l'esprit : une expérience humaine. • Développer les qualités d'intuition : l'ingéniosité, l'intelligence. • il est une source d'inspiration (les écrivains). 	<ul style="list-style-type: none"> • Du fait qu'on ne trouve pas dans la littérature occidentale un amour heureux, donc l'amour est une source de douleur, d'anxiété. • La lutte contre la destinée, la souffrance dans le cas d'un amour à sens unique : un amour qui n'est jamais heureux. • la perte du contrôle de soi • la jalousie.

➤ Les symboles de l'amour :

- ❖ Le cœur joue un rôle important dans les relations humaines :
- ❖ En unissant les êtres sur le plan personnel : sensibilité, amour, passion.
- ❖ En les divisant : égoïsme, jalousie, haine.
- ❖ Pascal a dit « le cœur a ses raisons que la raison ne connaît point ».
- ❖ Le vocabulaire du thème :
- ❖ Les synonymes du verbe « aimer » qui peuvent être plus ou moins intense.

- Aimer / adorer / idolâtre (aimer avec passion) affectionner / chérir.

Quand on tombe amoureux on fait tout ce qui est dans notre pouvoir pour

Séduire	} Celui qu'on aime
Plaire	
Émerveiller	
Fasciner	
Charmer	

Et on vivra alors une aventure amoureuse

↓
Une idylle (aventure amoureuse naïve, tendre, mais chaste)

Une passion (amour très fort, intense)

Un flirt (relation amoureuse chaste plus ou moins dénuée de sentiment)

Tomber amoureux de quelqu'un = s'éprendre de quelqu'un

Etre amoureux de quelqu'un = être épris de quelqu'un = être sous le charme de quelqu'un = être charmé par quelqu'un.

{ Eprouver
Ressentir } de l'amour pour quelqu'un.
{ Avoir }

Etre { éperdument
Complément } amoureux de quelqu'un.
{ Follement }

➤ Les différentes formes de l'amour :

- ❖ Le coup de foudre = Amour de premier regard
- ❖ Un amour partagé (les deux personnes s'aiment)
- ❖ ≠ un amour à ^{Deux} ses unique (dans le couple un seul aime l'autre)

➤ Quand l'amour est très fort, on parle de :

- ❖ passion dévorante / irrésistible / dévastatrice.

➤ L'amour peut être :

- ❖ Courtois : les deux s'aiment seulement = sentiment
- ❖ Charnel : sensibilité, sexualité
- ❖ Platonique = chaste = pudique = un amour qui respecte la morale, la société et les limites.

➤ Certains romans traitant le sujet de l'amour

❖ L'éducation sentimentale de Gustave Flaubert

Ce roman évoque le désenchantement de la passion amoureuse d'un jeune homme Frédéric Moreau pour une jeune femme mariée Elisa Schellinguer dit « Madame Arnoux ». Il voue pour elle un amour platonique, impossible qui a échoué.

❖ Madame Bovary de Gustave Flaubert

vie

L'œuvre raconte l'histoire d'une femme mariée, Emma Bovary, qui s'ennuie de sa conjugale à cause de la médiocrité de son époux, de son entourage et de la platitude de la vie de province (compagne). Elle qui est très rêveuse, sensible et romanesque et dont ses lectures lui ont fait découvrir les félicités (joie), la noblesse et les passions.

Alors elle trompe son mari avec Léon, un jeune **clerc de notaire** (l'équivalent d'un secrétaire d'avocat aujourd'hui) qui finit par la quitter.

Elle déprime, puis elle fait la connaissance d'un autre, Rodolphe, qui la quitte aussi.

Un jour, elle raconte Léon par hasard et leur relation reprend vie.

Mais menant une vie de dépense, elle finit par s'endetter. Et sous le poids des dettes et de l'angoisse morale, elle se suicide.

➤ L'amour déclamé en poésie

❖ **Charles Baudelaire** : Son amour pour la petite comédienne Jeanne Duval lui inspire certains poèmes, **des fleurs du mal**, le recueil qui a été condamné pour immoralité, car le poète parle des paradis artificiels (alcool, drogue, tabac et amour interdit).

❖ **Louis Argon** : A formé avec Elsa Triolet un couple célèbre. Il lui a dédié plusieurs de ses poèmes. On le surnommait déjà « le fou d'Elsa »

❖ **Des couples célèbres** :

Pyrame et Thisbé

Tristan et Iseut

Paul et Virginie

Romeo et Juliette

} Voir manuel P 52/53/54



- Jouir de ses droits et respecter ses devoirs envers autrui.
- Ne pas délaissier ses engagements envers les autres envers notre société, envers notre pays.
- Etre épris de justice : vouloir le bien et non mal aux autres.
- forger une personnalité confiante, fière de ses réalisations (culturelles, économiques, sociales, humaines ...)
- La liberté d'expression permet aux citoyens d'être informés de la vérité qu'elle est (triste ou heureux, choquante ou agréable)
- Le devoir du journaliste est informer, d'analyser, d'orienter et d'analyser.
- Le devoir des écrivains et des penseurs et d'éclairer le peuple, le dévoiler la vérité afin d'améliorer la situation des citoyens et de progresser.
- L'homme est l'être de la liberté selon la majorité des philosophes. Il est permis aux peuples de réclamer la liberté à tous les niveaux y compris :
-

<i>La liberté de la pensée</i>	<i>La liberté de la croyance</i>
Elle fournit au peuple les possibilités de l'action productive, les circonstances de la création utile à l'humanité. ⇒ Elle assure le progrès, le bonheur et la prospérité des nations.	Elle assure la tolérance entre les peuples qui adoptent des religions différentes (les musulmans, les chrétiens, les juifs, les bouddhistes) ⇒ Sentiment de la fraternité. <ul style="list-style-type: none"> • Il n'y aurait plus de guerre • La paix régnera • Les peuples jouissent d'une prospérité, matérielle, culturelle ...

IV – Les méfaits de la liberté totale / absolue :

- La liberté absolue présente des risques et des dangers et peut nuire (faire mal) à l'homme et à toute la société.

1) Sur le plan individuel

- ❖ Ne pas respecter les règles de la justice et les droits d'autrui : chaque individu pensera uniquement à ses propres intérêts.
- ❖ Développement de l'égoïsme, manque de solidarité et d'entraide entre les citoyens.
- ❖ Développement du crime.

2) Sur le plan social :

- ❖ La liberté absolue est source d'anarchie et de désordre.

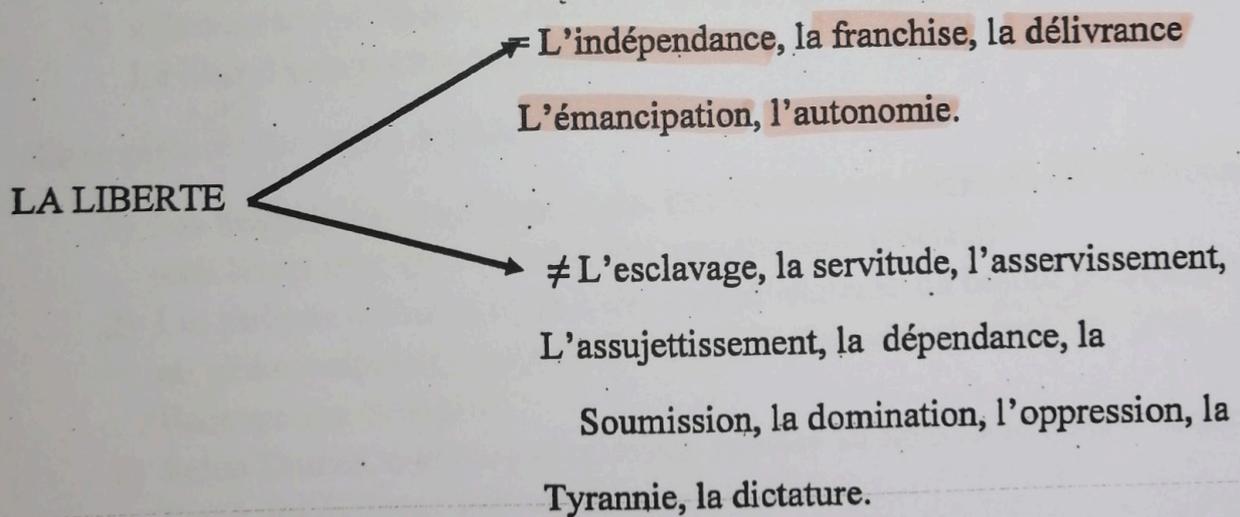
- Seules les règles et les lois organisent la vie sociale et assurent la sécurité des citoyens.
 - ❖ Les limites, les contraintes sont nécessaires pour préserver l'existence des êtres humains.
 - Sans la liberté, les hommes mèneraient une vie sauvage ou règne la loi, la loi du plus fort, la loi de la jungle.
- ⇒ EX : Texte page 112 : les Troglodytes.

Le respect de la liberté dans le cadre de la loi assure l'égalité et la justice entre les individus et les nations.

Comment acquérir la liberté ?

- De nombreux peuples ont arraché leur liberté ou leur indépendance grâce aux luttes, aux révoltes et grâce à la guerre.
 - ❖ EX : La révolution des noirs contre les blancs qui les exploitaient.
 - ❖ EX : La lutte des peuples opprimés contre la colonisation : la Tunisie, l'Algérie ...

V- Vocabulaire relatif au thème :



- Libre (adj.) = affranchi, délivré, libéré, indépendant, autonome.
- ≠ Esclave = captif, prisonnier, opprimé (peuple) soumis, dépendant, asservi, assujetti.
- Etre libre ≠ être assujetti à / être dépendant de / être soumis à la domination de / être sous le joug de.
- Se révolter ≠ se soumettre à / se plier à.

➤ Les mots de la même famille :

- Libérateur = sauveur, défenseur.
- Libératoire = rebelle, anarchiste = qui aime la révolte.
- Libertin = athée (qui ne croit pas l'existence de dieu) incroyant, inteligieux.
- Libre = léger, vide, vacant.
- Libéral = généreux
- Libéralité = générosité
- Libéralement = beaucoup
- Libéralisme = capitalisme (économie) / individualisme (société)

VI - Des citations utiles :

- 1) « La liberté est le droit de faire tout ce que les lois permettent »
Montesquieu.
- 2) « la liberté est ^{un} principe de toutes les révolution » Albert Gamus.
La base de toutes les révolutions, c'est la lutte pour la liberté.
- 3) « Etre libre, c'est être responsable ». J.P.Sarte.
- 4) « Ceux qui brûlé les livres finissent tôt au tard par brûler les hommes »
Poète allemand.
Sans la liberté d'expression, il n'y a pas de vie.
- 5) « Renoncer à sa liberté, c'est renoncer à ses qualité d'homme » Rousseau
La liberté assure notre humanité.

Exemple ^{des} triés des textes étudiés :

- 1) Les troglodytes, avec leurs excès, illustrent bien les risques qu'une liberté sans limite peut faire courir à une communauté (société)
- 2) Les poèmes d'Eluard et de Diop sont révélateurs du besoin de libération et d'émancipation propre à tout peuple vivant ^{seul} le joug de l'occupation étrangère.
- 3) Selon Dumas, certaines révolutions menées au nom de la liberté donnent lieu à des dérives : insécurité, crime, tueries ...

Module d'apprentissage N°4

Guerre et Paix

I – La guerre

Définition :

Une lutte armée et meurtrière se déroulant dans une certaine durée de temps entre des collectives organisées ayant une autonomie politique.

Une image ^{valorisante}vélarisant de la guerre :

La guerre est idéalisée dans la tradition épique (héroïque) pour les raisons suivantes :

Elle est une nécessité naturelle et considérée comme d'essence divine.

Elle est une perfection de l'être humain qui selon Lord Byron « préservait l'humanité de la pourriture et de la moisissure ».

Elle est source de vertus, de courage d'héroïsme et de dépassement de soi.

C'est un devoir envers la partie ← ————— → est un sacrifice.

Une image dévalorisante de la guerre :

Certes la guerre est le symbole de courage et de sacrifice, Mais, elle a toujours ses détracteurs ((ceux qui la critiquent) : surtout les moralistes, Montaigne, La Bruyère, Voltaire (elle est atroce et horrible).

Les arguments pour dénoncer l'absurdité de la guerre :

C'est une boucherie qui se traduit par la mort douloureuse, la souffrance quotidienne de milliers de gens...

Les raisons et les causes de la guerre sont généralement absurdes.

Elle fait apparaître chez l'homme les pires défauts : (lâcheté, cruauté, envie, violence, égoïsme, mépris de l'autre, haine ...)

Elle fait rétrograder (régresse ≠ aller contre le progrès) l'humanité : destruction des civilisations : arts, science, progrès ...

Les causes de la guerre :

- Conquérir un territoire.
 - Libérer un territoire occupé par une puissance Étrangère (colonisation)
 - Accéder à une source vitale (l'eau, les débouchés Sur la mer le pétrole ...
 - Engager une domination économique par exemple une réserve de pétrole ou de cuivre qu'on espère se faire céder à un prix avantageux (U.S.A ← ————— → Iraq)
- } Iraq, Koweït, U.S.A

- Obtenir le remboursement d'une dette.
- punir le non-respect d'accord international (U.S.A ← Iran)
- Imposer une croyance, une religion (EX : les croisades, les guerres de religion) Marx ne croit guère à ce genre d'exploitation qui selon lui masque toujours des intérêts matériels qui ne veulent pas s'avouer comme le trafic d'armes : la guerre froide U.R.S.S ↔ U.S.A

Certains moyens utilisés pour dénoncer la guerre :

- L'ironie : Voltaire
- L'appel aux sentiments humanitaires (montrer les hommes, les femmes et surtout les enfants étranglés ...)

Les arguments contre la guerre :

- Selon Jean Giono elle est inutile déjà il affirme : « Je n'aime pas la guerre, je n'aime aucune sorte de guerre » et, nombreuses sont les raisons qu'il emploie pour justifier la véracité de son opinion :
 - La mort des hommes n'a jamais résolu les moindres problèmes.
 - La destruction des villes ne fait qu'aggraver les conditions qui étaient la cause de la guerre.
 - Les générations futures ne sauront comprendre, ni mesurer l'importance de sacrifice de leur pères.
 - Elle est fondée sur des mensonges : se défendre, acquérir des droits...

Les méfaits / les dangers de la guerre :

1) La loi du jingle

La guerre c'est donc l'expression d'une suprématie (dominance) politique, économique, militaire ...

Ceux qui la font s'acharnent à éteindre leur pouvoir sur les autres qui sont plus faibles.

Ex : Les Etats Unis dominant le monde et se permettent de châtier (punir) les nations rebelles (qui n'obéissent pas à ses règles) L'Iraq, La Corée de nord, L'Afghanistan.

2) La persécution des minorités ethniques

L'asservissement, l'esclavage des nations dites non civilisées.

3) Les dégâts matériels :

- Des villages ravagés – terre brûlées
- Des villes ravagés et détruites
- Des êtres humains massacrés (tuerie, génocide ...)
- Des infirmes, des invalides et des handicapés
- Vie économique, sociale paralysée
- Propagation des maladies et des épidémies graves (cancer, choléra)

} Massacre extermination des population.

⇒ EX : La bombe atomique lancée sur la ville d'Hiroshima pendant la 2^{ème} guerre mondiale.

II- La paix

Définition :

C'est l'acte qui met fin aux hostilités.

Les avantages de la paix :

Dami la ville affirme : « La paix procure au peuple le bonheur qui est le but de toute société ».

- Elle donne de vigueur (dynamisme / force) aux Etats
- Elle maintient l'ordre parmi les citoyens.
- Elle renforce le respect des lois.
- Elle cultive parmi les citoyens les bonnes valeurs : fraternité, tolérance, solidarité
- La paix permet de lutter contre l'intégrisme, le racisme, le sémitisme (la supériorité d'une race par rapports aux autres races)
- Elle favorise le dialogue et l'échange entre nations / peuples.
- Ex : les organisations et les associations : L'ONU
- Elle favorise aussi le Travail des certains organismes)
EX : médecin sans frontières.
Les aides internationales aux pays sinistrés lors des catastrophes naturelles.
- Forces des droits.

2) La persécution des minorités ethniques

L'asservissement, l'esclavage des nations dites non civilisées.

3) Les dégâts matériels :

- Des villages ravagés – terre brûlée
 - Des villes ravagés et détruites
 - Des êtres humains massacrés (tuerie, génocide ...)
 - Des infirmes, des invalides et des handicapés
 - Vie économique, sociale paralysée
 - Propagation des maladies et des épidémies graves (cancer, choléra)
- ⇒ EX : La bombe atomique lancée sur la ville d'Hiroshima pendant la 2^{ème} guerre mondiale.

} Massacre extermination des population.

II- La paix

Définition :

C'est l'acte qui met fin aux hostilités.

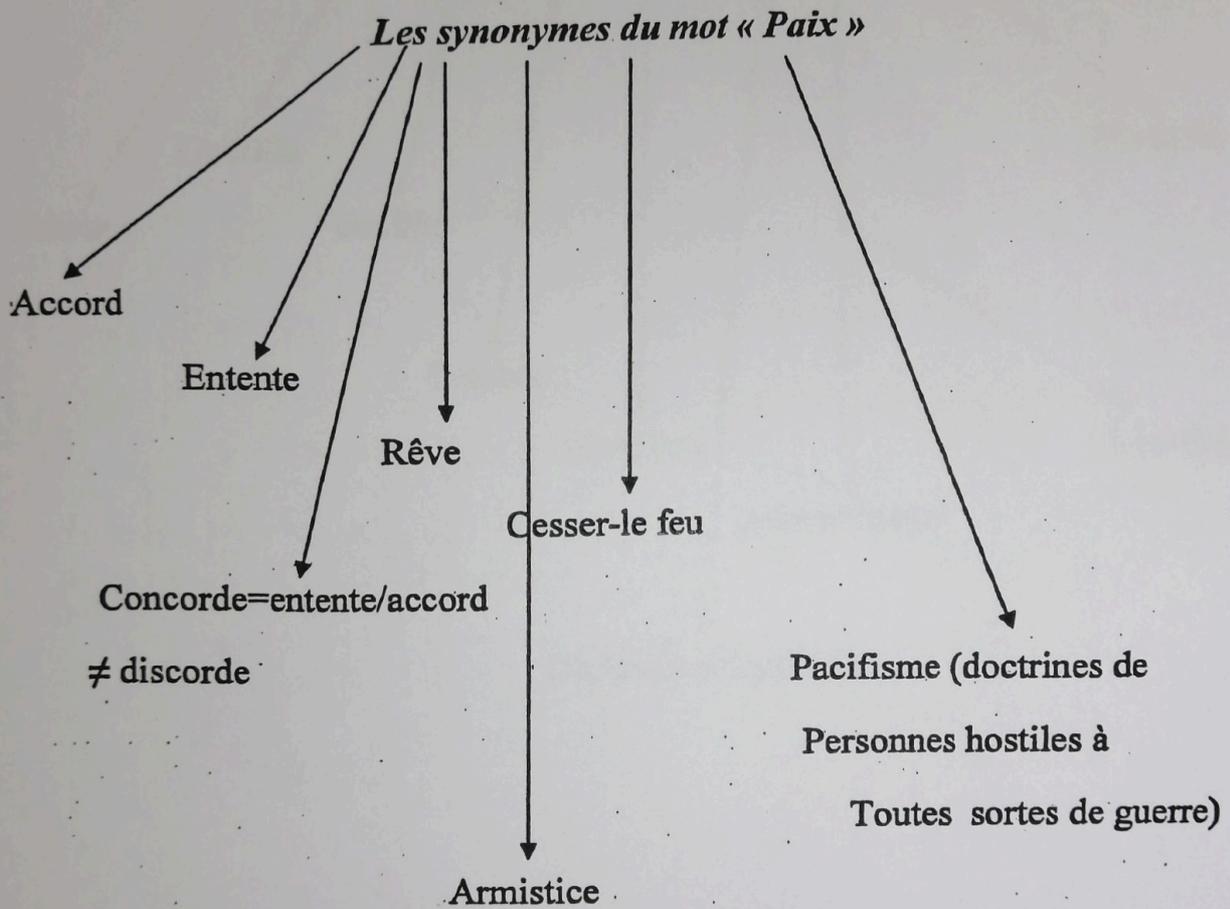
Les avantages de la paix :

Dani la ville affirme : « La paix procure au peuple le bonheur qui est le but de toute société ».

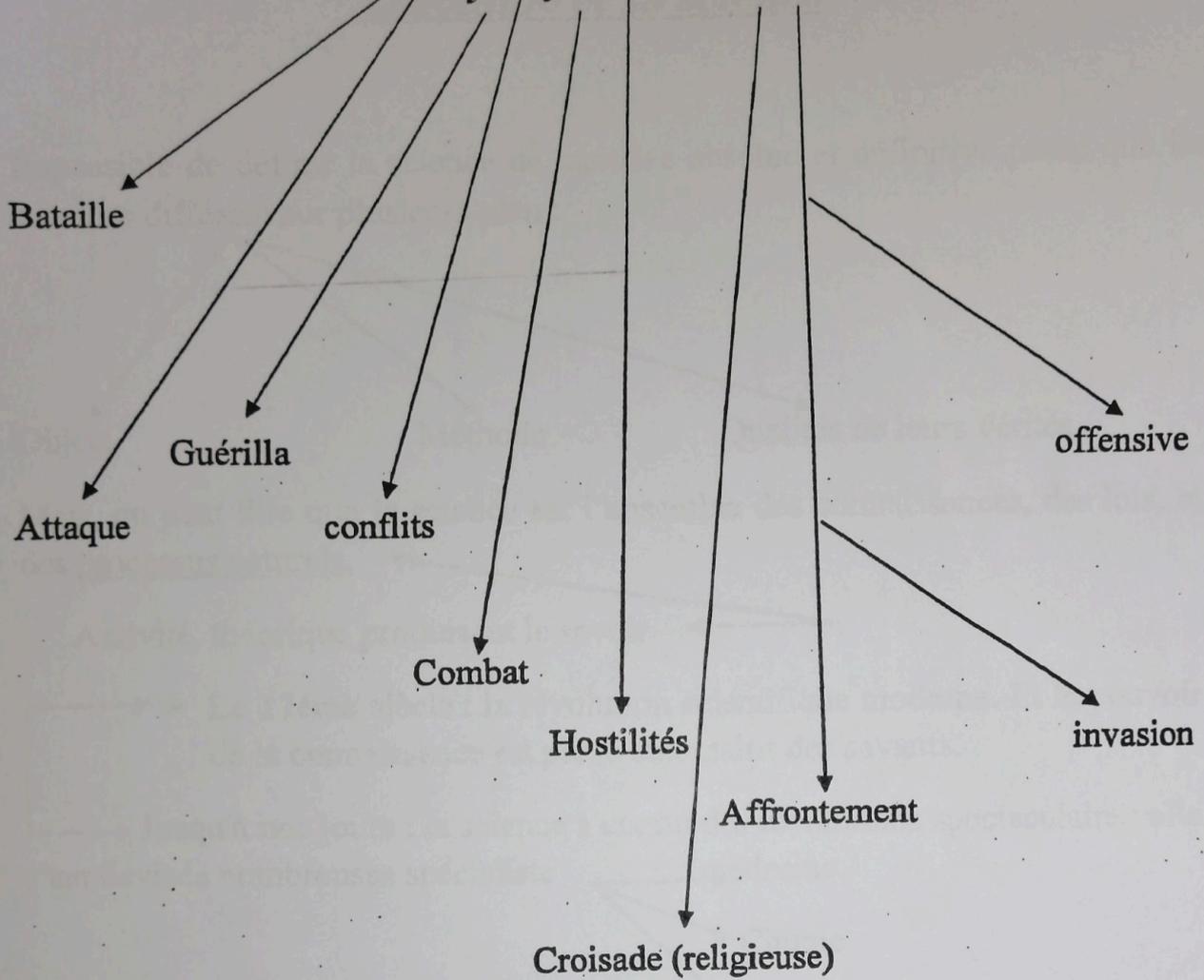
- Elle donne de vigueur (dynamisme / force) aux Etats
- Elle maintient l'ordre parmi les citoyens.
- Elle renforce le respect des lois.
- Elle cultive parmi les citoyens les bonnes valeurs : fraternité, tolérance, solidarité
- La paix permet de lutter contre l'intégrisme, le racisme, le sémitisme (la supériorité d'une race par rapport aux autres races)
- Elle favorise le dialogue et l'échange entre nations / peuples.
- Ex : les organisations et les associations : L'ONU
- Elle favorise aussi le Travail des certains organismes
EX : médecin sans frontières.
Les aides internationales aux pays sinistrés lors des catastrophes naturelles.
- Forces des droits.

- Favorise la prospérité (développement) de l'économie, des sciences, de l'industrie, de l'agriculture, de l'art
- Confort des populations.

Vocabulaire relatif au thème :



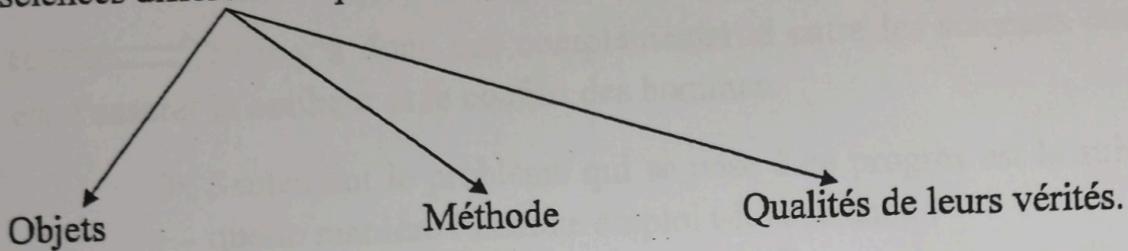
Les synonymes du mot « Guerre »



Module d'apprentissage N°5

L'homme et la science

Impossible de définir la science de manière absolue et définitive parce que les sciences diffèrent sur plusieurs plan :

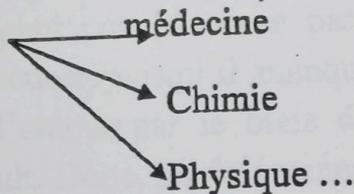


Mais, on peut dire que la science est l'ensemble des connaissances, des lois, et des processus naturels.

Activité, théorique produisant le savoir

➤ Le 17^{ème} siècle : la révolution scientifique moderne. Et le pouvoir de la connaissance est passé aux mains des savants.

➤ Jusqu'à nos jours : la science a connu des révolutions spectaculaire : elle s'est divisée nombreuses spécialiste



➤ La science peut être classée en trois parties :

- ❖ La science dont l'objet est la pensée : EX : la mathématique
- ❖ La science dont l'objet est la nature : science expérimentale
EX : chimie / physique / biologie.
- ❖ La science dont l'objet est l'homme : EX : l'histoire, l'économie, la sociologie, la psychologie.

Les sciences humaines

* L'esprit scientifique est à la fois

- ➔ inventif : invente des théories
- ➔ explicatif : critique l'existence de ce Théories.

*Les sciences sont la synthèse de l'expérience humaine :

- Elles se mettent au service des hommes.
- Elles ne sont pas dissociées les unes des autres :

EX : le physicien a besoin des connaissances du
Mathématicien pour écrire ses lois et ses règles

□□ → Il y'a donc une complémentarité entre les sciences dont le but est d'assurer le bonheur et le confort des hommes.

- Seulement le problème qui se pose à ce progrès est le suivant : de quelle manière l'homme emploie-t-il la science ?
- Ce problème se pose, parce qu'en disant science, on dit progrès, confort, bonheur, mais aussi on dit bombe atomique, armes chimique ...
- Certains écrivains comme Frédéric Goriot et Jean Cazaeneuve pensent que les accusations formulées contre la science sont déplacées et non fondées, car, seul l'homme est blâmable pour les applications qu'il en fait. Donc, selon ces écrivains traiter la science d'immorale est aberrant (absurde), puisque le mauvais usage de ses découvertes ne l'inculpe pas (l'accuse pas). Selon eux, c'est l'homme qu'on doit accuser, puisqu'il manque de conscience et donc il détruit ce qui l'entoure par le biais de la science et par conséquent il s'autodétruit. Donc, on doit remercier la science pour le confort qu'elle nous a offert, et non l'accuser à cause de sa mauvaise manipulation de la part de l'homme.
- Les limites de la science :
 - ❖ Elle n'expérimente que le monde matériel or beaucoup de phénomènes reste hors de ses champs d'investigation (de recherche).
 - ❖ Le développement de certains domaines scientifiques se heurte à la éthique (la morale) EX : la génétique ...
 - ❖ les préjugés empêchent l'épanouissement des recherches scientifiques.
 - ❖ Les hommes de religion et les responsables politiques exerçaient une grande autorité sur les savants

→ Ils mettent le nez (s'immiscent) dans leurs travaux et recherchent.

→ Ils les punissent de manière cruelle.

→ EX : Galilée : un mathématicien, physicien et Astronome Italien. Il était l'un des grands Savant de tous les temps.

- ❖ Il est le fondateur de la dynamique. Galilée a été sévèrement puni parce qu'il a découvert le véritable système du monde (un système héliocentrique).
- ❖ Selon lui « la nature est un livre ouvert contenant des formes et des symboles. Son langage est les mathématique ».
- ❖ La connaissance scientifique est objective, expérimentale, ouverte et évolutive

Autrefois	Aujourd'hui
L'homme vivait au sein d'une nature peuplée de mystère, absence de moyens pour la comprendre, l'homme pensait que ces forces étaient l'œuvre d'une force invisible.	L'homme n'est plus soumis à la nature, il est le maître parce qu'il a découvert les lois qui la régissent. Ex : on connaît ce qu'est le soleil, il est donc inutile d'avoir peur d'elle et de la prendre comme un dieu ...

➤ La science est un merveilleux instrument de connaissance et de découverte, grâce à elle :

→ On raisonne avec plus de précision et de rigueur

→ L'homme a imposé sa volonté au monde et il se sent donc plus en sécurité, EX : les découvertes prodigieuses de la médecine et les remèdes qu'elle a apporté à certains maladies.

➤ Les mathématiques sont d'une primordialité indiscutable pour la formation de l'esprit car :

- Ils permettent à la personne de raisonner de façon logique
- la démonstration mathématique permet à la personne de construire un raisonnement de manière croissante, cohérent et donc convaincante.

➤ Victor Hugo dit « L'homme est un nain géant »

Par la taille / Petit de taille ← | → Par l'esprit de le savoir

□□ → L'imagination scientifique de l'homme lui a permis de subvenir à ses besoins et de vivre dans le confort et donc de réaliser le bonheur.

➤ Un bonheur professionnel

• Dès l'invention du moteur électrique, les métiers artisanaux ont connu un progrès énormes :

- Progression de la production
- Amélioration de la qualité de la production
- Les travaux pénibles sont réalisés par la machine et non pas par l'homme

EX : les machines ménagères (machine à laver) effectuent le travail à notre place et sans parfois notre intervention. Confort de la vie.

➤ Un bonheur relié à la santé de l'homme :

• La science s'est penchée sur plusieurs maladies graves afin de leur trouver un remède adj. quat et immédiat :

- La découverte des vaccins contre la grippe, la rage ...
- Les machines qui aident dans le diagnostic de certaines maladies : le scanner ...

➤ Un bonheur relié au domaine de la communication :

• Ces moyes de communication (l'internet, le téléphone, le portable...) ont assuré la liberté de l'homme. Il ne vit plus isolé du reste du monde. Le monde est donc devenu un petit village.

□□ → Donc, grâce à la science et aux découvertes scientifiques l'homme a pu réaliser ses rêves les plus fous :

- Il a rêvé de voler il a découvert l'avion.
- Il a rêvé de voir l'au-delà, de voir les autres planètes..... il a découvert le télescope, l'astronomie.

➤ Vocabulaire relatif au thème :

- l'avancée scientifique

↳ = Le progrès le développement, l'évolution, la percée.

- Les exploits de la médecine (de la science)

↳ = Les réussites, les nouvelles découvertes, les prouesses, Les performances.

- Les mérites de la science

↳ = Les exploits, les réussites, les vertus.

➤ L'écrit

Sujet 1 : Pensez vous que l'art (peinture, cinéma, musique...) trouve sa place dans notre société dominée par la science ?

❖ L'introduction :

- La science et l'art sont deux visions distinctes (différentes) du monde bien qu'elles se croisent de temps à autre.
- Ils s'inspirent l'un de l'autre.
- Mais dans une époque régie par les découvertes scientifiques et le progrès technique, l'art trouve t-il encore une place dans notre société submergée par des milliards de données que véhicule la technologie de pointe.
- Quelle place occupe la science dans notre vie actuelle ? quels sont les apports (contribution) de l'art qui embellissent l'existence humaine ?
- l'art et la science sont-ils en mesure d'établir une cohabitation pacifique et fructueuse ?

❖ Développement :

❖ La thèse :

- La science et le progrès technique procurent à l'homme d'aujourd'hui un confort indiscutable
EX : Les moyens de communication
Les outils ménagers...
- La science invente des systèmes qui organisent notre vie économique et sociale.
EX : Les apports de la sociologie, de la technologie (l'organisation des services administratifs : fax, ordinateur ...)
- Les partisans de la science ne trouvent aucune peine pour louer les inventions scientifiques :
EX : les découvertes vertigineuses dans le domaine de la médecine et qui montre l'importance vitale de la science pour préserver la vie.

❖ L'antithèse :

- Or, l'autre facette de la science est catastrophique : la course aux armements, les guerres, la destruction de la nature...

- Il faut donc, reconnaître que l'art est la conscience de la science car il tend à rendre judicieux, l'usage du progrès technologique et à atténuer les effets secondaires de la science.
- Dans son rapport avec la science, l'art cherche à trouver un compromis (accord)
- Tout en exploitant les rapports techniques de la science, l'art aspire à humaniser les inventions scientifiques.
- Notre besoin de l'art vient de fait qu'il est humaniste parce qu'il éveille en nous l'éthique et les impulsions bienfaitantes.
- EX : La musique / Le téléphone : le 2^{ème} est utile à tout instant mais il ne nous procure aucun immédiat (le téléphone à l'autre une extase (plaisir) durable (la musique)
- EX : la peinture : c'est une expression par les couleurs et les formes qui détectent un état d'âme comme la joie, l'angoisse...
- Il en découle donc, que l'art est un confort spirituel et affectif, une adaptation social, Bref, un besoin culturel.
- **La synthèse :**
 - Sans l'art la science serait barbare (atrocité, cruauté, dureté)
 - Sans la science l'art serait cacophonie (répétition de sons désagréable ou ridicule = dissonance)
 - De Vinci était peintre mais aussi géomètre, mathématicien et chirurgien
 - Avienne était médecin et philosophe.
 - Donc, le mariage art et science joint (réuni) l'utile à l'agréable.

Sujet 2 : Les progrès scientifique) ont-ils contribué à l'amélioration des conditions de vie ?

Arg.+Ex1 :

Grâce aux connaissances accumulées par les recherches scientifiques, les hommes ont pu approfondir leurs connaissances du monde et de l'environnement où ils vivent. De ce fait, les individus ont pu s'adapter aux différents climats, profiter de la nature pour subvenir à leurs besoins alimentaires et vivre même dans le confort (les moyens de transport, de loisir ...)

Arg.+Ex2 :

Le développement de la science a permis aux hommes de réaliser des avancées techniques considérables dans tous les domaines. Ainsi, la qualité de vie s'est

nettement améliorée. Prenons l'exemple du domaine du travail. En effet les ouvriers ne doivent plus effectuer des tâches dures et difficiles vu qu'ils sont assistés par les machines et les ordinateurs. Par ailleurs, ces derniers passent moins de temps au travail, ce qui leur laisse plus de temps libre qu'ils peuvent consacrer aux loisirs ou à la famille.

Arg. + Ex3 :

Les progrès scientifiques et le développement dans le domaine de la médecine sont l'origine de l'augmentation de l'espérance de vie. Aujourd'hui des hommes peuvent vivre au-delà de soixante ans. Cela est dû à la découverte de nouveaux médicaments pour des maladies incurables (ingérissables) dans le passé. A la prescription des traitements qui prolongent la vie et atténuent les douleurs et la souffrance (la chimiothérapie, la radiothérapie contre le cancer...)

II- Les progrès scientifiques peuvent avoir des conséquences désastreuses :

➤ La transition :

Il est évident que les avantages acquis par la science sont indéniables (certains). C'est elle qui a permis aux hommes d'atteindre la modernité. Toutefois, ce progrès semble contrebalancé par une régression (un recul) et des désavantages majeurs dans plusieurs domaines.

Arg. + Ex1 :

L'usage fréquent des moyens de transport à base de pétrole et le développement considérable de l'industrie ont causé la pollution de l'environnement. En effet, le rejet de gaz toxiques dans l'atmosphère, le déboisement des forêts pour construire des usines, provoquent les réchauffements de la planète et la destruction de l'écosystème. Ainsi, on remarque de nos jours, la multiplication des inondations, de la sécheresse sans oublier la montée du niveau des mers qui se confirme.

Arg. + Ex2 :

L'utilisation détournée des derniers aboutissements de la science dans le domaine de l'armement pour inventer de nouvelles armes de destruction, montre comment les hommes politiques exploitent la science pour des fins ravageuses et mortelles.

A ce propos, on peut citer l'exemple de l'invention de la bombe atomique après la découverte de la radioactivité ou encore la guerre du Golfe pendant les

années 90 lorsque les américains ont essayé pour la première fois certaines armes chimiques.

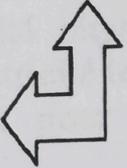
Arg. + Ex3 :

Certains progrès scientifiques posent des problèmes d'ordre éthique et moral. Tel est le cas des manipulations génétiques et du clonage.

Il est vrai que ces techniques peuvent améliorer les productions agricoles et animalières et peut être diminué la famille dans le monde. Toutefois, les scientifiques ne maîtrisent pas leurs effets à long terme sur les individus et sur la nature.

Peut-on accepter le clonage des êtres vivants adultes ? et qu'en est-il de certains chercheurs qui veulent procéder au clonage des humains sous prétexte de résoudre le problème d'infertilité ?

Toutes ces questions sont légitimes et doivent être résolues pour que la science ne soit pas déviée de son unique objectif : améliorer l'essor de l'humanité.

<u>Modem</u> = en informatique c'est un appareil utilisé dans les traitements à distances de l'information	<u>Modulateur</u> = appareil qui module un courant, une onde.	<u>Démodulateur</u> : dispositif électrique permettant de démoduler
<u>Infographie</u> = application de l'informatique à représentation graphique et au traitement de l'image	<u>Informatique</u> = théorie et traitement de l'information à l'aide de programmes mis en œuvre sur ordinateur.	<u>Graphie</u> = manière d'écrire un mot.
<u>Progiciel</u> = Programme informatique. Logiciel vendu dans le commerce.	<u>Produit</u> = chose qui résulte d'un processus naturel, d'une opération humaine.	<u>Logiciel</u> = en informatique c'est l'ensemble des programmes, procédés et règles relatifs au traitement de l'information.
<u>Didacticiel</u> = (informatique) logiciel à fonction pédagogique.	<u>Didactique</u> = qui appartient à la langue des sciences et des techniques / qui vise à instruire, qui a rapport à l'enseignement.	<u>Logiciel</u> = 

<i>Composant</i>	<i>Mot & définition</i>
<u>Bio</u> = vie	<p>Biologie = science qui a pour objet l'étude de la matière et des être vivants : plantes botanique / animaux = zoologie / homme = anthropologie.</p> <p>*Biophysiques = partie de la physique qui traite des phénomènes vitaux.</p> <p>*Biopsie = prélèvement d'un fragment de tissu d'un être vivant en vue d'un examen microscopique.</p>
<u>Auto</u> = soi même ≠ hétéro	<p>Automate = homme qui agit comme une machine. Appareil muni d'un mécanisme intérieur et imitant les mouvements des êtres vivants.</p> <p>Automoteur = qui se déplace à l'aide d'un moteur.</p>
<u>Algi</u> = douleur	<p>Antalgique = contre la douleur (médicaments)</p> <p>* Névralgie = douleur ressentie sur le trajet du Nerfs.</p>
<u>Logie</u> = science	<p>Géologie = science qui a pour objet l'étude de la structure et l'évolution de l'écorce terrestre.</p> <p>*Anthropologie = ensemble des sciences qui étudient l'homme en société.</p>
<u>Géo</u> = terre	<p>Géométrie = partie des mathématiques qui a pour objet l'étude des figures dans l'espace.</p> <p>Géophysique : étude des propriété physiques de globe terrestre (météorologie, électricité terrestre)</p> <p>*Géographie = science qui a pour objet la description du globe terrestre.</p>
<u>Iso</u> = égal	<p>Isocèle = triangle qui a deux cotés égaux.</p> <p>*Isotope = nom de corps simples de même numéro atomique mais de masse différentes (hydrogène et hydrogène lourd)</p>
<u>Hydro</u> = eau	<p>Déshydrations = action de priver un corps de son eau.</p> <p>*Hydrophobie = peur morbide de l'eau.</p> <p>*Hydrographie = partie de la géographie physique qui traite des océans = océanographie.</p>
<u>Home</u> = semblable	<p>Homologue = équivalent</p> <p>*Home sapiens = l'espace à laquelle appartient les humains actuels par rapport aux hommes préhistorique.</p>
<u>Hélio</u> = soleil	<p>Héliotrope = plante à fleur odorantes des régions Chaude (tournesol)</p> <p>*Héliothérapie = traitement médical par la chaleur solaire et la lumière.</p>

<u>Gone</u> = angle	<p>Polygone = figure fermé par des segments de droite / format le tracé d'un champ de guerre, de tire.</p> <p>*Goniomètre = instrument servant à mesure les angles.</p>
<u>Photo</u> = Lumière	<p>Photosynthèse = synthèse de matière organique et dégagement d'oxygène par les plantes vertes sous l'effet de la lumière.</p> <p>*Photopile = dispositif convertissant les rayons du soleil en courant électrique.</p>
<u>Télé</u> = distance	<p>Télécommunication = ensemble des procédés de transmission d'information à distance.</p> <p>*Téléinformatique = informatique faisant appel à des moyens de transmission à distance.</p>
<u>Thermo</u> = chaleur	<p>Thermométrie = instrument destinée au repérage de températures grâce à la dilatation d'un liquide (mercure, alcool ...)</p> <p>*Thermonucléaire = se dit de l'énergie obtenue par la fusion de noyaux atomiques à des millions ou des dizaines de millions de degrés (Bombe atomique à hydrogène)</p>
<u>Tome</u> = couper	<p>Anatomie = étude scientifique par la dissection, ou d'autre méthodes, de la structure et de la forme des êtres organisés ainsi que des rapports entre leurs différents organes.</p>
<u>Méto</u> = mesure	<p>Chronomètre = montre de précision qui marque les secondes et parfois les 10^{ème} de seconde.</p> <p>*Baromètre = instrument qui sert à mesurer la pression atmosphérique.</p>
<u>Physio</u> = nature	<p>Physiologie = science qui étudie les fonctions et les propriétés des organes et des tissus des êtres vivants.</p> <p>*Physionomie = ensemble des traits, aspects du visage.</p>